

Curso Integral de

# Fotografía e Imagen Digital

- **Modalidad:**

Virtual sincrónica a través  
de la plataforma del MALI

- **Horario:**

Sabados de  
9:00 a.m. a 1:00 p.m.

- **Duración:**

5 meses



Extensión  
Profesional

# Te contamos sobre el curso

Este curso está diseñado para proporcionarte los conocimientos y habilidades necesarias que te impulsarán en el mundo de la fotografía. A lo largo de las lecciones exploraremos tanto los fundamentos de la fotografía tradicional como las técnicas más avanzadas de la era digital.

Profundizarás en géneros y técnicas específicas de la fotografía, como retratos, paisajes, fotografía de naturaleza, fotografía de eventos y fotografía de moda. Estudiarás a los grandes maestros de la fotografía, analizando sus estilos y enfoques, para inspirar y enriquecer tu portafolio final.

Salidas profesionales :

- **Fotógrafo de eventos**
- **Fotógrafo de producto**
- **Fotógrafo de moda**
- **Fotografía artística**
- **Fotógrafo comercial para redes sociales**



# Competencias



## **Técnica fotográfica:**

Aprenderás los conceptos fundamentales de la fotografía, los diferentes modos de exposición, el control de la apertura, el tiempo de exposición y la sensibilidad ISO.



## **Iluminación fotográfica:**

comprenderás cómo trabajar con diferentes fuentes de luz, tanto natural como artificial, y cómo manipular la luz para lograr efectos y atmósferas específicas en sus fotografías, tanto en interiores como en exteriores.



## **Composición visual:**

Te convertirás en un experto conociendo los principios básicos de la composición fotográfica, como la regla de los tercios, la simetría, el equilibrio y la perspectiva.



## **Estilos fotográficos:**

Aprenderás y podrás poner en práctica los diferentes estilos que existen en la fotografía, como lo son la fotografía para eventos, para publicidad, de productos, etc.

## ¿A quién se dirige el curso?

- Estudiantes que tienen un fuerte interés en la fotografía y el arte visual, ya sea como un hobby personal o como una pasión profesional.
- Personas creativas que disfrutan expresándose a través de medios visuales. Tienen una mentalidad abierta para explorar nuevas ideas, estilos y enfoques artísticos, y buscan desarrollar una visión única que refleje su perspectiva personal.
- Interesados en aprender sobre tecnología y herramientas digitales. Los estudiantes deben tener curiosidad por entender cómo funcionan las cámaras, equipos de iluminación, y software de edición como Adobe Photoshop, Lightroom, y otras aplicaciones de Creative Cloud.
- Poseedores de una aguda capacidad para observar su entorno y notar detalles, lo cual es fundamental para lograr composiciones fotográficas impactantes y bien ejecutadas.

# ¿Por qué estudiar en el MALI?

El MALI es reconocido como una institución de renombre en el campo del arte y la cultura. Su trayectoria y prestigio respaldan la calidad de la educación que recibirás en el curso integral de fotografía digital.





### **Experiencia educativa**

40 años de experiencia en educación con más de 1 millón de personas que han pasado por nuestras aulas y 12 años ofreciendo programas de extensión profesional a una comunidad de más de 1,200 profesionales del sector artístico y cultural.



### **Palacio de la Exposición**

El Palacio de la Exposición destaca por su valor histórico y cultural, brindando acceso a exposiciones y eventos artísticos que ofrecen una perspectiva vanguardista del arte y diseño.



### **Visión del arte y diseño**

Serás parte en la preservación de la memoria local, ampliar el acceso a las artes y promover la reflexión sobre la historia común, formando ciudadanos sensibles a las expresiones artísticas.



### **Clases maestras**

Dispondrás de una destacada plana docente nacional e internacional especializada en arte, diseño y cultura, brindando educación de excelencia con conocimientos, técnicas y experiencias de 1er nivel.



### **Cursos prácticos**

Como estudiante tendrás una formación de aprendizaje activo, a través de la resolución de problemas prácticos, poniendo a prueba constante los conocimientos adquiridos.

## **Nuestros aliados estratégicos**

El MALI cuenta con aliados estratégicos en el campo del arte y el diseño que fortalecen los contenidos de los programas y enriquecerán tu experiencia.

✔ **Circus Grey**   ✔ **Wunderman**   ✔ **Istituto Europeo di Design**



# Contenido

## 1. FUNDAMENTOS Y COMPOSICIÓN FOTOGRÁFICA

(8 HORAS)

- Conocimiento del equipo fotográfico.
- Exposición fotográfica.
- Composición y encuadre.
- Historia de la fotografía.

## 2. ILUMINACIÓN

(8 HORAS)

- Principios básicos de la iluminación.
- Tipos de luz y sus características.
- Técnicas de iluminación en estudio.
- Iluminación en exteriores y luz natural.

## 3. ADOBE PHOTOSHOP / LIGHTROOM + IA

(16 HORAS)

- Retoque y manipulación de imágenes.
- Capas y máscaras de capa.
- Ajustes de color y tono.
- Creación y edición de composiciones.
- Importación y organización de imágenes.
- Flujo de trabajo y edición básica en Adobe Lightroom.
- Aplicación y gestión de metadatos en Adobe Bridge.

## 4. FOTOGRAFÍA COMERCIAL Y REDES SOCIALES

(12 HORAS)

- Fundamentos de la fotografía de productos.
- Técnicas de iluminación para fotografía comercial.
- Estilismo y composición para productos.
- Estrategias visuales para redes sociales.
- Técnicas de fotografía para contenido en redes sociales.
- Edición y optimización de imágenes para plataformas sociales.

## **5. FOTOGRAFÍA PARA EVENTOS**

**(8 HORAS)**

- Preparación y planificación para eventos fotográficos.
- Técnicas de iluminación y manejo de condiciones cambiantes.
- Captura de momentos clave y gestión de la composición.
- Interacción con clientes y sujetos durante el evento.
- Edición y presentación de fotografías para eventos.

## **6. FOTOGRAFÍA DE PRODUCTO**

**(8 HORAS)**

- Fundamentos de la fotografía de productos.
- Técnicas de iluminación para productos.
- Estilismo y composición de productos.
- Configuración y uso de fondos y accesorios.
- Postproducción y retoque de imágenes de producto.

## **7. FOTOGRAFÍA ARTÍSTICA**

**(8 HORAS)**

- Conceptos y estilos en fotografía artística.
- Técnicas creativas y experimentales.
- Composición y uso del color en la fotografía artística.
- Desarrollo de proyectos fotográficos personales.

## **8. TALLER DE INTEGRACIÓN FINAL**

**(12 HORAS)**

- Presentación y asesoría de proyecto final.